

# Vidas y muertes de Luis Martín-Santos

## José Lázaro

TIEMPO  
DE MEMORIA  
TUS QUETS  
ASÍ FUERON

### XXI PREMIO COMILLAS DE HISTORIA, BIOGRAFÍA Y MEMORIAS

BIOGRAFÍA



*Quizá lo que le proporciona a alguien un carácter «excepcional» sea la abundancia y la riqueza de los múltiples yos que lo constituyen. Y con Martín-Santos, lo que resulta más claro es que era un hombre multidimensional: seductor irresistible y gélido displicente; metafísico vocacional y científico positivista; militante político clandestino que lucha en vano por cambiar su país e inesperado escritor que cambia su literatura; afectuoso padre de familia recordado por sus hijos y alegre juerguista conocido por sus amigos noctámbulos...*

[Fragmento de *Vidas y muertes de Luis Martín-Santos*]

La vida y la personalidad del escritor y psiquiatra Luis Martín-Santos (1924-1964) siguen siendo prácticamente desconocidas, pese a la ingente bibliografía académica dedicada al análisis de *Tiempo de silencio*, la extraordinaria novela que publicó en 1962 y con la que sorprendió al entumecido panorama de la literatura española de aquellos años.

*Vidas y muertes de Luis Martín-Santos*, la excepcional obra que le ha valido a José Lázaro el XXI Premio Comillas de Historia, Biografía y Memorias, colma este vacío documental con un originalísimo recuento biográfico dedicado al autor de *Tiempo de silencio*. La compleja personalidad de Martín-Santos –militante socialista, comprometido antifranquista perseguido y encarcelado, pero miembro también de una familia de «vencedores» en la guerra civil– exige muchos matices. A la vez, su carácter presenta asimismo incontables perfiles: lector compulsivo, brillante intelectual, psiquiatra de prestigio, incansable conspirador político...

El resultado de la indagación de José Lázaro es un *collage* teórico-narrativo que toma elementos de diversos géneros –biografía, documental, periodismo, historia oral, teatro, ensayo y cuaderno de investigación– y permite profundizar en una reflexión sobre el tiempo, la memoria, la intimidad humana y la multiplicidad de las miradas, temas que fueron parte esencial de las dos novelas de Luis Martín-Santos y ahora se ilustran con la memoria colectiva de los que le conocieron. Pero ¿realmente le conocieron?

**Vidas y muertes de Luis Martín-Santos**, de José Lázaro, ha merecido el XXI Premio Comillas de Historia, Biografía y Memorias 2008.

*El jurado, formado por Jorge Semprún en calidad de presidente, Miguel Ángel Aguilar, Josep Fradera, José Martí Gómez, Josep Ramoneda y Antonio López Lamadrid en representación de Tusquets Editores, destacó de esta obra el importante esfuerzo documental inédito que, a modo de reportaje coral, descubre la enigmática figura del psiquiatra y escritor Luis Martín-Santos, uno de los personajes más controvertidos y carismáticos de la vida cultural durante la posguerra española.*

*José Lázaro ha rastreado durante mucho tiempo todas las «vidas» de Martín-Santos, a través del testimonio de los amigos, colegas y familiares que narran los fragmentos diversos, dispersos y borrosos de una misma historia y ofrecen al lector distintas perspectivas parciales sobre una misma persona, tan célebre como ignota, muerta hace más de cuarenta años.*



**José Lázaro** (nacido en La Coruña, 1956) vive en las Rías Altas gallegas y en Madrid. Trabaja como profesor de humanidades médicas en el Departamento de Psiquiatría de la Universidad Autónoma de Madrid. Tan infrecuente profesión lo ha convertido en un especialista en el estudio de las relaciones entre diversas especialidades: la aplicación a la medicina de todas las ciencias humanas y sociales. Esta experiencia profesional le ha resultado sumamente útil para escribir un libro cuyo tema es la diversidad de perspectivas que hay que aplicar para lograr entender la parte de la realidad que es entendible. Entre sus trabajos anteriores se encuentra la recopilación, introducción y edición de textos de Martín-Santos titulada *El análisis existencial. Ensayos* (2004).