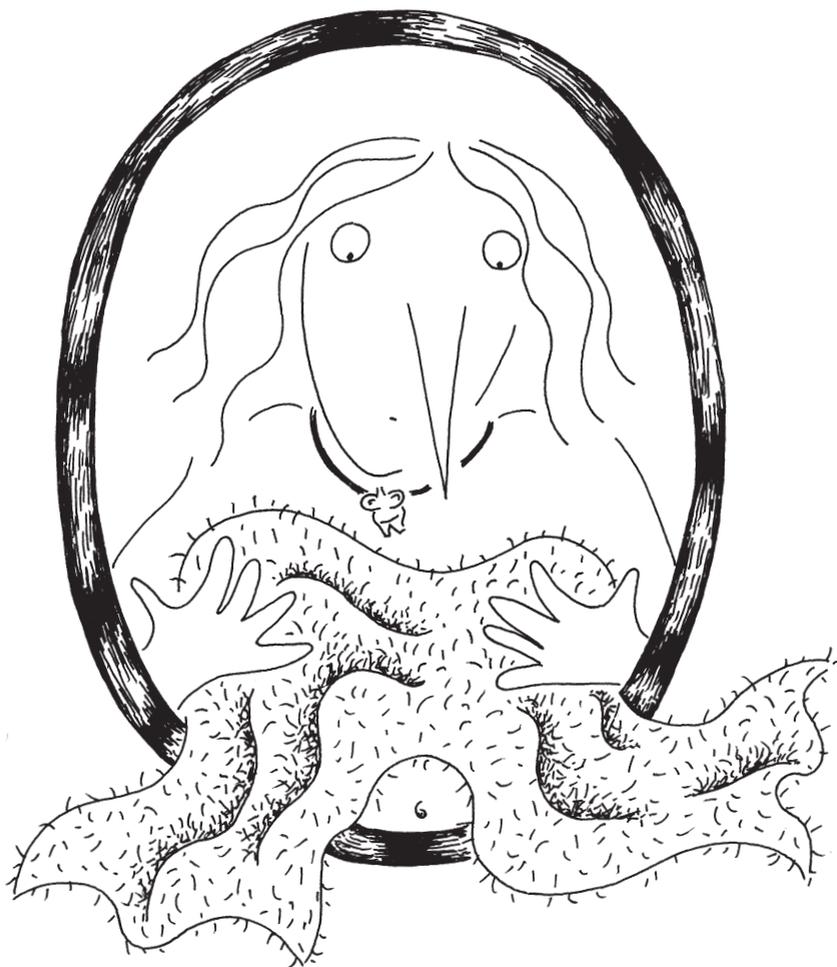


# LA HISTORIA DE MIS TETAS

Jennifer Hayden



RESERVOIR BOOKS

Deposito este libro a los pies de la Diosa.

También se lo dedico a Mary, cuya ausencia siempre me inundará los ojos.

y a mi marido, que tiene la clase de lealtad y devoción que ya no se fabrica como antes.

Esta historia es una comedia dramática, hilada a partir de acontecimientos y emociones reales. Se han alterado nombres, lugares, fechas, frases e incluso personas para proteger la integridad del relato.

El papel utilizado para la impresión de este libro ha sido fabricado a partir de madera procedente de bosques y plantaciones gestionadas con los más altos estándares ambientales, garantizando una explotación de los recursos sostenible con el medio ambiente y beneficiosa para las personas. Por este motivo, Greenpeace acredita que este libro cumple los requisitos ambientales y sociales necesarios para ser considerado un libro «amigo de los bosques». El proyecto «Libros amigos de los bosques» promueve la conservación y el uso sostenible de los bosques, en especial de los Bosques Primarios, los últimos bosques vírgenes del planeta.

Título original: The Story of My Tits

Primera edición: septiembre de 2016

© 2015, Jennifer Hayden.

© 2016, de la presente edición en castellano para todo el mundo:

Penguin Random House Grupo Editorial, S.A.U.

Travessera de Gràcia, 47-49. 08021 Barcelona

Reservados todos los derechos

© 2016, Manuel Viciano Delibano, por la traducción

Penguin Random House Grupo Editorial apoya la protección del *copyright*.

El *copyright* estimula la creatividad, defiende la diversidad en el ámbito de las ideas y el conocimiento, promueve la libre expresión y favorece una cultura viva. Gracias por comprar una edición autorizada de este libro y por respetar las leyes del *copyright* al no reproducir, escanear ni distribuir ninguna parte de esta obra por ningún medio sin permiso. Al hacerlo está respaldando a los autores y permitiendo que PRHGE continúe publicando libros para todos los lectores. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, <http://www.cedro.org>) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

Printed in Spain – Impreso en España

ISBN: 978-84-16195-90-9

Depósito legal: B-11.885-2016

Rotulación y grafismos: Estudio Fénix

Impreso en Limpergraf

Barberà del Valles (Barcelona)

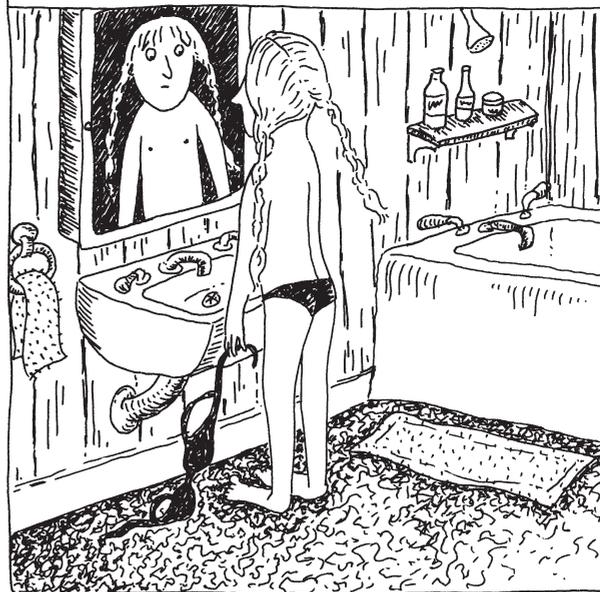
RK 9 5 9 0 9



MARGIE, MI MEJOR AMIGA, Y YO SOLÍAMOS RELLENARNOS LOS BIKINIS CON PIEDRAS PARA PARECER TETUDAS.



PERO NO CRECÍA NADA.



SE ME OCURRIÓ ECHARLE UN POCO DE FE.



ELLA SE LO CONTÓ A MI PADRE.









ASÍ QUE PROBÉ CON COSAS NUEVAS.



N.º 2: ESCRIBIR POEMAS. LA MAYORÍA, SOBRE CHICOS QUE NO CONOZCO.



N.º 3: DANZA MODERNA. ME PERMITE EXPRESAR LOS SENTIMIENTOS Y TAMBIÉN SIRVE DE EXCUSA PARA LLEVAR MALLAS.



LO QUE PODRÍA HABER RESULTADO SEXY, SI HUBIERA HABIDO ALGO DEBAJO.





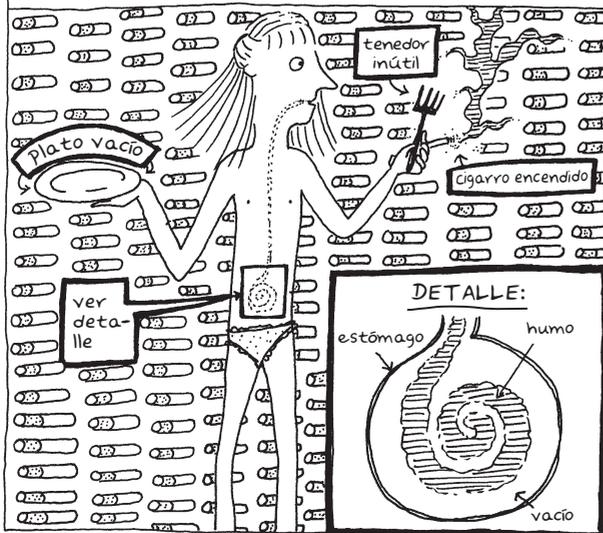
PROBÉ LA HIERBA.



TAMBIÉN PROBÉ LA BEBIDA.



LO QUE MÁS ME GUSTABA ERAN LOS CIGARRILLOS. LLENABAN EL VACÍO DE MI ESTÓMAGO EN LUGAR DE LA COMIDA.



PICABA COMO UNA GALLINITA.

