

Facsímil

Facsímil
Libro de ejercicios
ALEJANDRO ZAMBRA



sextopiso

Todos los derechos reservados.
Ninguna parte de esta publicación puede ser reproducida,
transmitida o almacenada de manera alguna sin el permiso previo del editor.

© ALEJANDRO ZAMBRA

Primera edición: 2015

Copyright © EDITORIAL SEXTO PISO, S. A. DE C. V., 2015
París 35-A
Colonia del Carmen, Coyoacán
04100, México D. F., México

SEXTO PISO ESPAÑA, S. L.
Calle Los Madrazo, 24, semisótano izquierda
28014, Madrid, España

www.sextopiso.com

Diseño
ESTUDIO JOAQUÍN CALLEGO

Impresión
KADMOS

ISBN: 978-84-15601-96-8
Depósito legal: M-763-2015

Impreso en España

ÍNDICE

I.	Término excluido	13
II.	Plan de redacción	21
III.	Uso de ilativos	29
IV.	Eliminación de oraciones	37
V.	Comprensión de lectura	55

Para mis profesores Juan Luis Morales Rojas,
Elizabeth Azócar, Ricardo Ferrada y Soledad Bianchi.

Las palabras «facsimil» y «ensayo» se asocian, en Chile, a la Prueba de Aptitud Académica —aplicada desde 1967 hasta 2002— y a la actual Prueba de Selección Universitaria o PSU, vale decir, a los exámenes de ingreso a la educación universitaria.

La estructura de este libro se basa en la Prueba de Aptitud Verbal, en su modalidad vigente hasta 1994, que incluía noventa ejercicios de selección múltiple, distribuidos en cinco secciones.

I. TÉRMINO EXCLUIDO

En los ejercicios 1 a 24, marque la opción que corresponda a la palabra cuyo sentido no tenga relación ni con el enunciado ni con las demás palabras.

1. FACSIMIL

- A) copia
- B) imitación
- C) simulacro
- D) ensayo
- E) trampa

2. RÉPLICA

- A) calco
- B) duplicado
- C) fotocopia
- D) temblor
- E) súplica

3. EDUCAR

- A) enseñar
- B) mostrar
- C) entrenar
- D) domesticar
- E) programar

4. COPIAR

- A) cortar
- B) pegar
- C) cortar
- D) pegar
- E) deshacer

5. BORRA

- A) quita
- B) anula
- C) corrige
- D) suprime
- E) sedimento

6. LETRA

- A) mayúscula
- B) minúscula
- C) cursiva
- D) muerta
- E) chica

7. JUNTA

- A) miedo
- B) cadáveres
- C) ganas
- D) agua
- E) monedas

8. SALVAVIDAS

- A) rompeolas
- B) trotamundos
- C) saltamontes
- D) correcaminos
- E) pasamontañas

9. MÁSCARA

- A) antifaz
- B) disfraz
- C) velo
- D) capucha
- E) careta

10. APAGÓN

- A) sombra
- B) penumbra
- C) negrura
- D) noche
- E) trasnoche

11. ALLANAR

- A) nivelar
- B) recuperar
- C) investigar
- D) invadir
- E) aplastar

12. RESISTENCIA

- A) duración
- B) consistencia
- C) hombría
- D) aguante
- E) porfía

13. PROTEGER

- A) encubrir
- B) cuidar
- C) adorar
- D) custodiar
- E) vigilar

14. PROMETO

- A) silencio
- B) completo
- C) prometo
- D) silencio
- E) completo

15. GUARDAR

- A) abrir
- B) cerrar
- C) copiar
- D) pegar
- E) fuerte

16. SECRETO

- A) destilo
- B) escondo
- C) conozco
- D) revelo
- E) niego

17. DIGO

- A) nada
- B) corre
- C) trota
- D) nada
- E) nada

18. FAMILIA

- A) familiares
- B) herederos
- C) sucesores
- D) alfajores
- E) pedofilia

19. CULPA

- A) pecado
- B) deslíz
- C) caída
- D) tropiezo
- E) tuya

20. NUEVA

- A) mente
- B) siente
- C) frente
- D) hierve
- E) fiebre

21. TOSER

- A) fumar
- B) toser
- C) fumar
- D) toser
- E) fumar

22. SILENCIO

- A) mutismo
- B) afonía
- C) sigilo
- D) omisión
- E) cobardía

23. SILENCIO

- A) fidelidad
- B) complicidad
- C) valentía
- D) lealtad
- E) confianza

24. SILENCIO

- A) silencio
- B) silencio
- C) silencio
- D) silencio
- E) silencio

II. PLAN DE REDACCIÓN

En los ejercicios 25 a 36, marque la opción que corresponda al orden más adecuado para constituir un buen esquema o plan de redacción.

25. Mil novecientos ochenta y tanto

1. Tu padre discutía con tu madre.
2. Tu madre discutía con tu hermano.
3. Tu hermano discutía con tu padre.
4. Casi siempre hacía frío.
5. No recuerdas nada más.

- A) 2 - 3 - 1 - 4 - 5
B) 3 - 1 - 2 - 4 - 5
C) 4 - 1 - 2 - 3 - 5
D) 4 - 5 - 1 - 2 - 3
E) 5 - 1 - 2 - 3 - 4

26. La segunda

1. Intentas recordar tu primera comunión.
2. Intentas recordar tu primera masturbación.
3. Intentas recordar tu primera relación sexual.
4. Intentas recordar la primera muerte en tu vida.
5. Y la segunda.

- A) 1 - 5 - 2 - 3 - 4
B) 1 - 2 - 5 - 3 - 4
C) 1 - 2 - 3 - 5 - 4
D) 4 - 5 - 1 - 2 - 3
E) 4 - 3 - 2 - 1 - 5

27. Un hijo

1. Sueñas que pierdes un hijo.
2. Despiertas.
3. Lloras.
4. Pierdes un hijo.
5. Lloras.

- A) 1 - 2 - 4 - 3 - 5
B) 1 - 2 - 3 - 5 - 4
C) 2 - 3 - 4 - 5 - 1
D) 3 - 4 - 5 - 1 - 2
E) 4 - 5 - 3 - 1 - 2

28. Tu casa

1. Es de un banco, pero prefieres pensar que es tuya.
 2. Si todo sale bien, terminarás de pagarla el año 2033.
 3. Vives aquí hace once años. Primero con una familia, después con algunos fantasmas que también se fueron.
 4. El barrio no te gusta, no hay plazas cerca, el aire es sucio.
 5. Pero amas esta casa, nunca vas a abandonarla.
- A) 2 - 3 - 4 - 5 - 1
B) 3 - 4 - 5 - 1 - 2
C) 4 - 5 - 1 - 2 - 3
D) 3 - 1 - 2 - 4 - 5
E) 1 - 2 - 4 - 3 - 5

29. Cumpleaños

1. Despiertas temprano, sales a caminar, buscas un lugar donde tomar un café.
 2. Estás de cumpleaños, pero no lo recuerdas.
 3. Tienes la sensación de que olvidas algo, pero es nada más que una inquietud, una cierta extrañeza.
 4. Sigues la rutina de un sábado cualquiera.
 5. Fumas, enciendes la tele, te quedas dormido con las noticias de medianoche.
- A) 5 - 1 - 2 - 3 - 4
B) 4 - 5 - 1 - 2 - 3
C) 3 - 4 - 5 - 1 - 2
D) 2 - 3 - 4 - 5 - 1
E) 1 - 2 - 3 - 4 - 5

30. Doscientos veintitrés

1. Recuerdas las pecas en sus pechos, en sus piernas, en su vientre, en su culo. La cifra exacta: doscientos veintitrés. Hace mil doscientos siete días eran doscientos veintitrés.

2. Relees los mensajes que te mandaba: son hermosos, divertidos. Párrafos largos, frases vivas, complejas. Palabras cálidas. Ella escribe mejor que tú.
3. Recuerdas cuando manejaste cinco horas para verla diez minutos. No fueron diez minutos, fue la tarde entera, pero te gusta pensar que fueron diez minutos.
4. Recuerdas las olas, las rocas. Sus sandalias, una herida en el pie. Recuerdas tus ojos yendo rápido desde sus muslos a sus pestañas.
5. Nunca te acostumbraste a estar con ella. Nunca te acostumbraste a estar sin ella. Recuerdas cuando decía, en un susurro, como para sí misma: *está todo bien*.

- A) 5 - 1 - 2 - 3 - 4
- B) 4 - 5 - 1 - 2 - 3
- C) 3 - 4 - 5 - 1 - 2
- D) 2 - 3 - 4 - 5 - 1
- E) 1 - 2 - 3 - 4 - 5

31. Los familiares

1. Los clasificas en dos listas: los que amas y los que no amas.
2. Los clasificas en dos listas: los que no deberían estar vivos y los que no deberían estar muertos.
3. Los clasificas según el grado de confianza que inspiraban en ti cuando niño.
4. Por un momento piensas que descubres algo importante, algo que estaba pendiente hace años.
5. Los clasificas en dos listas: los vivos y los muertos.

- A) 1 - 3 - 4 - 5 - 2
- B) 5 - 2 - 1 - 3 - 4
- C) 1 - 3 - 5 - 2 - 4
- D) 3 - 4 - 5 - 2 - 1
- E) 1 - 2 - 3 - 4 - 5

32. Una patada en los cocos

1. Piensas en todas las personas, vivas o muertas, cercanas o distantes, chilenas o extranjeras, hombres o mujeres, que tienen motivos para pegarte una patada en los cocos.
 2. Piensas si mereces una patada en los cocos.
 3. Piensas si mereces que alguien te odie. Piensas si alguien realmente te odia.
 4. Piensas si odias a alguien. Piensas si odias a las personas que te odian.
 5. El insomnio te lastima y te acompaña.
- A) 1 - 1 - 1 - 1 - 1
B) 2 - 2 - 2 - 2 - 2
C) 3 - 3 - 3 - 3 - 3
D) 4 - 4 - 4 - 4 - 4
E) 5 - 5 - 5 - 5 - 5

33. La rima

1. Buscas palabras que rimen con tu nombre.
 2. Buscas palabras que rimen con tu apellido.
 3. Tu nombre no rima con tu apellido, pero buscas palabras que rimen, al mismo tiempo, con tu nombre y con tu apellido.
 4. Buscas palabras que no rimen con tu apellido ni con tu nombre ni con nada.
 5. No estás loco.
- A) 1 - 2 - 3 - 4 - 5
B) 1 - 2 - 3 - 4 - 5
C) 1 - 2 - 3 - 4 - 5
D) 1 - 2 - 3 - 4 - 5
E) 1 - 2 - 3 - 4 - 5

34. Primera persona

1. Crees que la única solución es quedarse callado.
2. Nunca dices *yo*.

3. Gracias a varias botellas de vino aprendes a decir *yo*.
 4. Nunca dices *nosotros*.
 5. Gracias a una botella de pisco aprendes a decir *nosotros*.
 6. Estás rehabilitado.
- A) 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6
B) 1 - 2 - 4 - 3 - 5 - 6
C) 2 - 4 - 1 - 3 - 5 - 6
D) 4 - 5 - 6 - 2 - 3 - 1
E) 2 - 3 - 6 - 4 - 5 - 1

35. Nadar

1. La pesa marca 92,1 kilos. Sintonizas la radio en el 92.1 FM. Detestas esa radio, todos sus programas. Tienes que adelgazar.
 2. Estás en la piscina pública. Sentado en el borde, con los pies en el agua, miras a unos niños que aprenden a nadar. La profesora es enfática, su voz no suena dulce. Los niños se ven tan serios.
 3. Cuando niño estabas enamorado del silencio. Luego quisiste que las palabras te inundaran y te hundieran. Pero sabías nadar, no tuvieron que enseñarte. A nosotros, piensas, como a los perros, nos echaron al agua y aprendimos a nadar al tiro.
 4. O quizás sí te enseñaron en el colegio. Quizás fue lo único que te enseñaron. No a nadar, pero a mover los brazos y las piernas. Y a aguantar la respiración durante horas.
 5. Todo el mundo sabe que nadar es el mejor ejercicio. Piensas que vas a estar bien, que vas a bajar de peso. Te lanzas al agua fría. Nadar fortalece los músculos y la memoria.
- A) 1 - 2 - 3 - 4 - 5
B) 1 - 2 - 3 - 4 - 5

- C) 1 - 2 - 3 - 4 - 5
- D) 1 - 2 - 3 - 4 - 5
- E) 1 - 2 - 3 - 4 - 5

36. Cicatrices

1. Piensas que la distancia menor entre dos puntos es el trazo de una cicatriz.
 2. Piensas: la introducción es el padre, el desarrollo el hijo y la conclusión el espíritu santo.
 3. Lees libros mucho más raros que los libros que escribirías si escribieras.
 4. Piensas, como si fuera un descubrimiento, que el último punto en la línea del tiempo es el presente.
 5. Intentas ir de lo general a lo particular, aunque lo general sea el general Pinochet.
 6. Intentas ir de lo abstracto a lo concreto.
 7. Lo abstracto es el dolor de los demás.
 8. Lo concreto es el dolor de los demás incidiendo en tu cuerpo hasta invadirlo por entero.
 9. Lo concreto es algo que no puede sino crecer.
 10. Algo como un tumor, o lo contrario de un tumor: un hijo.
 11. En tu caso es un tumor.
- A) 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11
 - B) 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11
 - C) 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11
 - D) 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11
 - E) 1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11