



PERO, ¿TE HAS VUELTO LOCO? ¿HAS VISTO LA HORA QUE ES?



NO ME...

¡SHHH!



MI MADRE ESTÁ DURMIENDO. VEN A LA COCINA.



BUENO, BUENO: ¡TE TENGO QUE CONTAR DÓNDE HE ESTADO!



PERO, OYE, NO..

... NO SEGUIRÁS ENFADADA POR LO DE ANTES, ¿NO?



NO.



BUENO, CUÉNTAME
ENTONCES DE DÓNDE
VIENES A ESTAS
HORAS.



LA VERDAD ES
QUE QUERÍA IR
AL CINE.

ASÍ QUE ME PASÉ
POR ALLÍ, PERO NO
ESTUVE MUCHO
RATO PORQUE...



...LA PELÍCULA ERA
MALA, DE MODO
QUE ME SALÍ
ENSEGUIDA.

AL PRINCIPIO NO SABÍA ADÓNDE IR... QUERÍA PENSAR EN LO NUESTRO. ANDUVE UN RATO DANDO VUELTAS SIN UN DESTINO CONCRETO Y DE REPENTE ME ENCONTRÉ EN PLENO REEPERBAHN.



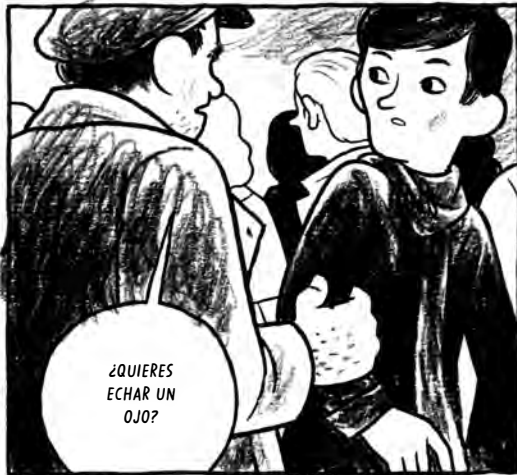


NO TENÍA NINGUNA INTENCIÓN DE METERME EN AQUEL BARULLO, PERO ME HABÍA ENTRADO HAMBRE Y QUISE COMPRARME UNAS PATATAS FRITAS, ASÍ QUE SEGUÍ ANDANDO HASTA LA ESQUINA DE GROSSE FREIHEIT.



LUEGO ME FUI TAL CUAL CALLE ARRIBA. NO HACÍA MÁS QUE PASAR POR DELANTE DE LOS TIPOS ÉSOS QUE INTENTAN CONVENCER A LA GENTE PARA QUE ENTRE EN LOS CLUBES. A VECES SE PODÍA VER A TRAVÉS DE LA PUERTA LO QUE LE ESPERABA A UNO...

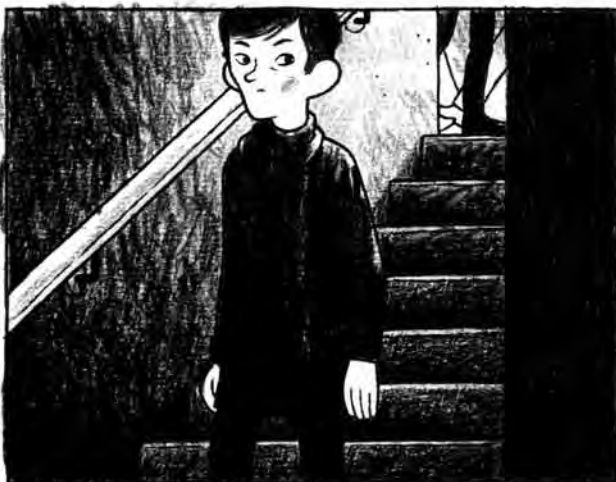




Y ERA VERDAD, LO ÚNICO QUE QUERÍA ERA IRME A CASA. ENTONCES OÍ AQUELLA MÚSICA. EN UNO DE LOS BARES HABÍA ALGUIEN TOCANDO EN DIRECTO... Y SONABA INCREÍBLE. ¡ME QUEDÉ PARALIZADO!



AQUELLO TENÍA QUE VERLO MÁS DE CERCA... EN ALGÚN MOMENTO HICE ACOPIO DE VALOR Y ENTRÉ ABIÉNDOME PASO A TRAVÉS DE UN GRUPO DE HALBSTARKE *.



COME ON OVER BABY ...

WHOLE LOTTA SHAKIN' GOIN' ON



I SAID COME ON OVER BABY



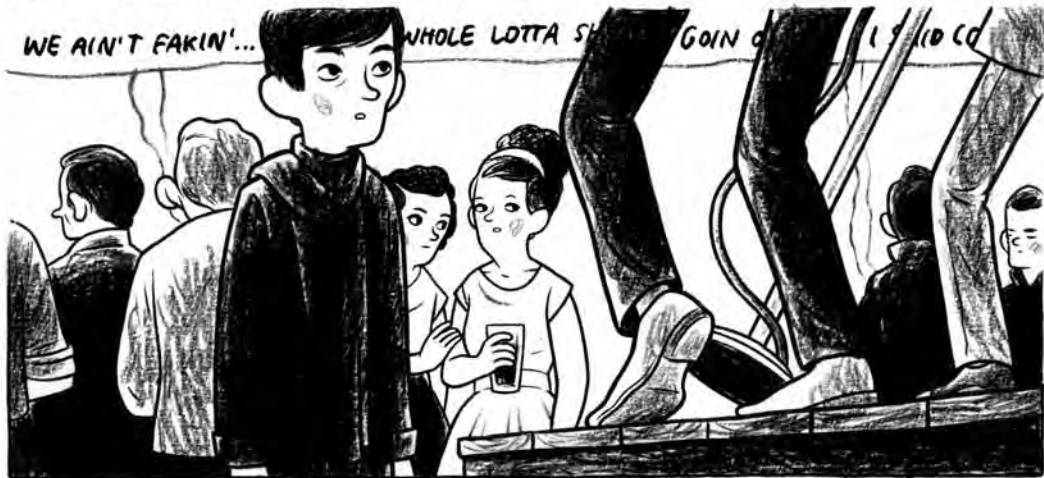
BABY ... YOU CAN'T GO WRONG



WE AIN'T FAKIN'...

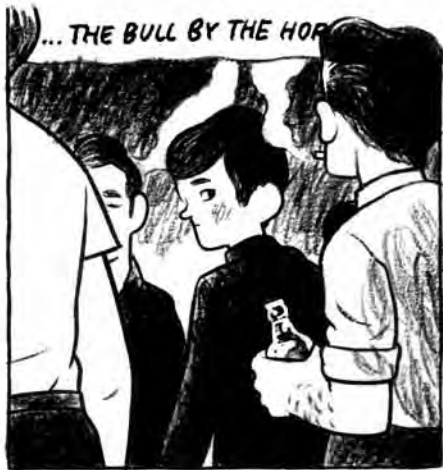
WHOLE LOTTA SH

GOIN' ON



BABY ... WE GOT CHICKEN IN THE BARN

... THE BULL BY THE HOR



I SAID SHAKE, BABY SHAKE IT...



NO QUERÍA SEGUIR LLAMANDO LA ATENCIÓN, ASÍ QUE INTENTE PASAR DESAPERCIBIDO DETRÁS DE LA MESA. YA TENÍA EL DINERO CONTADO PARA PAGAR CUANDO EL CAMARERO ME TRAJÓ LA CERVEZA. SE LIMITÓ A HACER UN GESTO DE ASENTIMIENTO CUANDO LE DI LA PROPINA.

